



スクールフェスティバル明けから
図書委員会がInstagramを開設しました。
館内の特別展示やおすすめの本の情報など、
週に1度情報を更新するそうです。
新しい時代の情報配信の取組みに、ぜひご期待ください！



■今月の新着図書から

▲図書委員会インスタ QR コード



『マンガで学ぶ情報倫理』 分類 007
水谷雅彦 / 化学同人

ネットを使って調べものをするのが日常となった現代。便利な一方でプライバシーの侵害など、多くの問題もみられるようになりました。この本では日常生活で直面する問題を漫画でわかりやすく解説しています。



『スヌーピーの会話術』 分類 361
チャールズ・M・シュルツ / リベラル社

家でも学校でも、どこでも必要となるコミュニケーション。うまく気持ちを伝えるのは難しいですが、ピーナッツの仲間達が個性を失うことなく過ごすヒントをくれます。



『生きものがつくる美しい家』 分類 481
鈴木まもる / エクスナレッジ

著者の鈴木さんは鳥の巣のコレクターとしても有名な方ですが、この本では鳥だけではなく、昆虫や哺乳類にまで広げてさまざまな巣を紹介。写真ではなくイラストですが、それでも十分面白さが伝わってきます！



『全国非電化鉄道案内』 分類 686
「鉄道と旅」編集部 / 天夢人

日本の鉄道は、世界でも類を見ない電化率だそうです。でも最近では新型気動車やハイブリッド車両など電化されていない「非電化鉄道」も登場しているそうです。そんな全国の非電化鉄道を一挙に紹介！



『湯治場のぶたぶた』 分類 913
矢崎存美 / 光文社

ぶたぶたシリーズ最新刊。主人公はぬいぐるみの山崎ぶたぶた。ぶたぶたは、図書館、海の家、居酒屋、などさまざまなシチュエーションに登場しますが、そこで出会った人とのふれあいがなんとも心温まります。今回は湯治場が舞台です！



『私たちの世代は』 分類 913
瀬尾まいこ / 文藝春秋

学校がコロナ感染症の流行により休校となり、分散登校がはじまってからは友達との距離感が微妙に。小3から社会人になるまでの15年間で、コロナ禍の影響をつけつつも自分の生きる道を見つけていく主人公たちがとても心に残る作品でした！！

■コロナ禍期間中の飲み物 OK の終了■



ここ数年にわたる新型コロナ感染症の流行期間中、マスク着用による水分不足を懸念して、特別に館内での水分補給を認めてきましたが、10月以降、コロナ禍による館内飲み物許容期間は終了となりました。コロナ以前の通常のルールに戻します。

紙の資料が多い館内での飲食はできませんので、ご注意ください。
2学期中は、机や書架に左のような禁止ポスターを貼っていますが、
3学期はみなさんのマナー定着を信じてはがしたいと思います。
ぜひご協力をお願いいたします！

●10月の館内図書展示

「パレスチナとイスラエル関係図書」

イスラム主義組織ハマスが実行支配するパレスチナ自治区ガザへ、イスラエル軍が空爆と砲撃の強化を宣言しました。

連日テレビや新聞の一面でも事態の深刻さが報道されています。さて、ユダヤ教、キリスト教、イスラム教の三大宗教地であるパレスチナの問題とはどのような背景があるのでしょうか。一筋縄ではいかないパレスチナ問題ですが、中高生向けにわかりやすく解説した本や漫画などもあります。ぜひ手にとってみてほしいです。



(展示図書)

- 『14歳からのパレスチナ問題』奈良本英佑 合同出版
- 『まんがパレスチナ問題』山井教雄 講談社現代新書
- 『パレスチナを知るため50章』白井陽 明石書店
- 『イスラエルを知るための50章』立山良司 明石書店
- 『ガザの悲劇はおわっていない』土井敏邦 岩波ブックレット
- 『図説 聖地エルサレム』高橋正男 河出書房新社
- 『世界を分断する「壁」』アレクサンドラ・ノヴォスロフ 原書房
- 『地図でスッと頭に入る中東&イスラム 30カ国』昭文社



この他にも関連図書、展示中です！

本棚 皆さんは方向音痴ですか？それとも方向には自信がありますか？私は超のつく方向音痴です。以前勤務していた学校では、図書館の場所がわからなくなり、校内をグルグル。国際中等ではエントランスを入るとすぐにメディアセンタールがあるので迷いようがなく、とてもありがたかったです。ところで館内の蔵書に『方向音痴って、なってるんですか？』という本があります。方向音痴を克服するための本ですが、著者の方向音痴っぷりに、「私だけじゃないんだ」と、とても共感がわきました。でも、方向音痴の改善にはさほど効果はみられず。かといって読んで無駄をしたとはまったく思いません。読書の楽しみは得をしたかどうかという損得ではあることはできないからです。人との出会いと同様に、さまざまな作品と出会う楽しさ。ぜひ秋の読書を楽しんでみてください(渡邊)