



▲図書委員会インスタ QR コード

スクールフェスティバル明けから
図書委員会がInstagramを開設しました。
館内の特別展示やおすすめの本の情報など、
週に 1 度情報を更新するそうです。
新しい時代の情報配信の取組みに
ぜひご期待ください！



■今月の新着図書から■



『JICA x SDGs』分類 333

国際協力機構 (JICA) / 山川出版

7 回生の卒業生宮野風香さんが寄贈してくれました。

JICA がチャレンジしている 20 の分野の課題とアプローチについて事例とともに紹介しています。国際協力に関心のある人はぜひ！



『数学ガールの秘密ノート』分類 410

結城浩 / ソフトバンククリエイティブ

数学ガールシリーズの 16 冊目、「数を作ろう」が出版されました。数を作ることで数の本質と魅力に迫ります。中高生に数学の世界の楽しさを伝えるシリーズですよ。



『ぼくはあと何回、満月を見るだろう』分類 764

坂本龍一 / 新潮社

世界的音楽家、坂本龍一さんが今年の 3 月に亡くなりました。残された時間に限りがあることを知りつつ、最後まで音に思いを込め続けた坂本さん。71 歳ではまだ若い、と思いつつ、とても濃密で彩のある人生でした。



『VISION 夢を叶える逆算思考』分類 783

三笥薫 / 天夢人

今や世界的にも注目をあびるサッカー選手となった三笥薫。筑波大学時代にはドリブルについて卒論を書いたというほど研究熱心。彼がこれまでどんなサッカー人生を歩んできたのか凝縮された 1 冊です！



『私たちの世代は』分類 913

瀬尾まいこ / 文藝春秋

学校がコロナ感染症の流行により休校となり、分散登校がはじまってからは友達との距離感が微妙に。小 3 から社会人になるまでの 15 年間を、コロナ禍の影響をつけた自分自身の生きる道を見つけていく主人公たちがとても心に残る作品でした！！



『リカバリー・カバヒコ』分類 913

青山美智子 / 光文社

公園にあるカバの遊具にまつわる連作短編集。アドヴァンス・ヒルの住民たちのかかえる悩みが遊具「カバヒコ」を通じて快方にむかっていきます。青山さんらしい心が温くなるストーリー。最後のお話がとてみいので、頑張ってラストまで読んでね。

■コロナ禍期間中の飲み物 OK の終了■



ここ数年にわたる新型コロナ感染症の流行期間中、マスク着用による水分不足を懸念して、特別に館内での水分補給を認めてきましたが、10月以降、コロナ禍による館内飲み物許容期間は終了となりました。コロナ以前の通常のルールに戻します。

紙の資料が多い館内での飲食はできませんので、ご注意ください。
2学期中は、机や書架に左のような禁止ポスターを貼っていますが、
3学期はみなさんのマナー定着を信じてはがすはがしたいです。
ぜひご協力お願いいたします！

●10月の館内図書展示

「パレスチナとイスラエル関係図書」

イスラム主義組織ハマスが実行支配するパレスチナ自治区ガザへ、イスラエル軍が空爆と砲撃の強化を宣言しました。

連日テレビや新聞の一面でも事態の深刻さが報道されています。さて、ユダヤ教、キリスト教、イスラム教の三大宗教地であるパレスチナの問題とはどのような背景があるのでしょうか。一筋縄ではいかないパレスチナ問題ですが、中高生向けにわかりやすく解説した本や漫画などもあります。ぜひ手にとってみてほしいです。

(展示図書)

- 『14歳からのパレスチナ問題』奈良本英佑 合同出版
- 『まんがパレスチナ問題』山井教雄 講談社現代新書
- 『パレスチナを知るため50章』臼井陽 明石書店
- 『イスラエルを知るための50章』立山良司 明石書店
- 『ガザの悲劇はおわっていない』土井敏邦 岩波ブックレット
- 『図説 聖地エルサレム』高橋正男 河出書房新社
- 『世界を分断する「壁」』アレクサンドラ・ノヴォスロフ 原書房
- 『地図でスッと頭に入る中東&イスラム30カ国』昭文社

この他にも関連図書、展示中です！



本棚 皆さんは方向音痴ですか？それとも方向には自信がありますか？私は超のつく方向音痴です。以前勤務していた学校では、図書館の場所がわからなくなり、校内をグルグル。国際中等ではエントランスを入るとすぐにメディアセンターがあるのに迷いようがなく、とてもありがたいです。ところで館内の蔵書に『方向音痴って、なあるんですか？』という本があります。方向音痴を克服するための本ですが、著者の方向音痴っぷりに、「私だけじゃないんだ」ととても共感がわきました。でも、方向音痴の改善にはさほど効果はみられず。かといって読んで無駄をしたとは思いません。読書の楽しみは得をしたかどうかという損得ではかることはできないからです。人との出会いと同様に、さまざまな作品と出会う楽しさ。ぜひ秋の読書を楽しんでみてください(渡邊)